

D'Un Théâtre L'Autre présente



# d'approbation

D'après

***Grand Peur et misère  
du III<sup>ème</sup> Reich***

de Bertolt Brecht

---

Mise en scène

de Philippe Vallepin

---

8 — 20h00 — épisode 1 & 2

9 — 20h00 — épisode 2 & 3

10 — 17h00 — épisode 1 & 3

12 — 20h00 — épisode 1 & 2

13 — 20h00 — épisode 2 & 3

avril

D'Un Théâtre L'Autre présente

# 99,73% d'approbation

D'après *Grand-peur et misère du III<sup>ème</sup> Reich*  
de Bertold Brecht

Salle Jacques Tati,  
Allée de la Bouvêche 91400, Orsay

RER B – Orsay Ville

8 avril – 20h00 ép. 1 & 2  
9 avril – 20h00 ép. 2 & 3  
10 avril – 17h00 ép. 1 & 3  
12 avril – 20h00 ép. 1 & 2  
13 avril – 20h00 ép. 2 & 3

Mise en scène :  
**Philippe Vallepin**  
Assistanat à la mise en scène :  
**Françoise Dubor**

Scénographie, conception  
& réalisation :

**Camille Bonsergent**

Musiques des chansons :  
**Catherine Maury-Dooghe**

Avec :  
**Kilian Floquet,**  
**Philippe Jaubert,**  
**Leslie Lebourrier-Josse,**  
**Stéphane Le Derout,**  
**Catherine Maury-Dooghe,**  
**Ghislaine Palmier,**  
**Sandrine Pannetier,**  
**Clotilde Perrier,**  
**Annie-Claude Plisson,**  
**Stéphane Renault**  
& **Philippe Uzureau**

DUTLA présente *Grand-peur et misère du III<sup>ème</sup> Reich* de Brecht (1935-1938), sous le titre 99,73% d'approbation, résultat du vote autrichien en faveur de sa propre annexion en 1938 par Hitler.

Composée de 24 saynètes de longueurs variables, elle montre une société dans sa vie la plus quotidienne pétrifiée par les violences nazies. Brecht n'écrit pas pour faire la leçon à ses contemporains mais pour éveiller les consciences à ce qui se joue sous leurs yeux.

Nous proposerons, selon les soirs, trois choix différents de ces saynètes que nous réunirons de sorte à ce que le propos et la vision restent équivalents d'une version à une autre : nous ne jouerons donc pas la même partition d'un soir à l'autre.

Participation aux frais : 10 et 5€  
Réservation : [www.duntheatrelautre.org](http://www.duntheatrelautre.org)

L'association D'Un Théâtre L'Autre est subventionnée par la Ville d'Orsay.



Graphisme : Thiebaud Chotim – FLOZ Studio

