

D'Un Théâtre L'Autre présente

DISCOURS À LA NATION

8
9
10
11
13
14
oct.



D'après l'œuvre
d'Ascanio Celestini

Mise en scène
de Philippe Vallepin

D'Un Théâtre L'Autre présente

DISCOURS À LA NATION

D'après l'œuvre d'Ascanio Celestini

Salle Jacques Tati,
Allée de la Bouvêche 91400, Orsay
RER © – Orsay Ville

8, 9, 10, 13, 14 oct.
– 20h30

Mise en scène :

Philippe Vallepin

11 oct.

Assistanat à la mise en scène :

Françoise Dubor

– 17h00

Scénographie, conception
& réalisation :

Camille Bonsergent

Musiques des chansons :

Catherine Maury-Dooghe

Avec :

Lucile Houdy,

Philippe Jaubert,

Sofian Khabot,

Leslie Lebeurrier-Josse,

Stéphane Le Derout,

Catherine Maury-Dooghe,

Ghislaine Palmier,

Clotilde Perrier

& Stéphane Renault

Ascanio Celestini est né en 1972, à Rome où il vit. Il est cinéaste, dramaturge et écrivain. C'est aussi un des acteurs les plus connus du théâtre narratif, courant spécifique à l'Italie, dans la lignée de Dario Fo. La dramaturgie classique y cède le pas à l'art du conteur.

Débarrassés de tout vernis de respectabilité, ces discours ornent d'un grotesque aussi comique qu'épouvantant les aberrations de notre monde contemporain. Nous aborderons de façon chorale, ces textes poétiques et polémiques qui décrivent avec drôlerie et férocité la société de notre temps.

Avec sa langue inimitable, à la fois tendre et vipérine, sa poésie et son humour ravageur, avec sa conscience politique et un véritable amour des petites gens, avec son sens aigu de la musicalité, Ascanio Celestini construit son grand œuvre.

Participation aux frais : 10 et 5€
Réservation : www.duntheatreautre.org

10 oct. – 18h00

LECTURES ITALIENNES
de Pasolini à Celestini

Salle Jacques Tati

Avec Julien Grange,
Leslie Lebeurrier-Josse,
Sandrine Pannetier, Annie-Claude
Plisson & Philippe Uzureau.

Comme nous le pratiquons depuis plusieurs productions, en parallèle du spectacle nous avons conçu une petite forme. Cette fois il s'agit d'une lecture d'un montage de textes d'auteurs italiens des années 1950/1970 qui, sur le versant polémique, philosophique, sociétale, mais aussi poétique, offrent une vision anticipatrice de nos sociétés d'une incroyable justesse.



Conception graphique & photo : Thiébaud Chotin — FLOZ Studio

L'association D'Un Théâtre L'Autre est subventionnée par la Ville d'Orsay.

